

同志社国文学

第 31 号

- 『紫式部集』の地名……………廣 田 収(1)
- 菅原道真と神仙思想……………谷 口 孝 介(17)
——源能有五十賀屏風画詩をめぐって——
- 『以呂波物語』の特質について……………山 田 和 人(29)
——大師物浄瑠璃の流れに即して——
- 横光利一「鳥」……………小 川 直 美(43)
——「悲しみの代価」から「機械」へ——
- 敗戦直後の佐多稲子……………北 川 秋 雄(54)
——戦後改作をめぐって——

1988・12

同志社大学国文学会