

同志社国文学

第 69 号

- 『源氏絵本藤の縁』の本文……………岩 坪 健 (1)
——梗概書との関わり——
- 謡曲《蘆刈》小考……………家 原 彰 子 (10)
——季節の転換を中心に——
- 八文字屋本から京伝読本へ……………矢 田 真依子 (20)
- 「感念」のありか……………青 木 亮 人 (30)
——明治二〇年代における俳諧矯風運動——
- 『赤い鳥』に関する研究……………王 瑜 (43)
——大正期日本創作児童文学の一側面として——
- 三つの『卍』……………塚 田 高 史 (58)
——発禁・検閲を中心に——
- メディアとしての作家表象……………笹 尾 佳 代 (70)
——映画『樋口一葉』の射程——
- 井上靖「娼捨」論……………山 田 哲 久 (83)
——〈棄老譚〉からの飛躍——
- 〈翻刻〉 実相院蔵『扶桑蒙求私注』第六……………雨 野 弥 生 (97)
——「宇治記」「宇記」引用記事——

2008・12

同志社大学国文学会