

# 同志社国文学

第 76 号

- 「高倉院御筆御八講初座表白」の特徴……………滝 沢 優 子 ( 1 )  
——「高倉天皇奉為前建春門院被修法華八講御願文」との比較に於いて——
- 日韓弥勒説話の比較……………小 林 純 子 ( 11 )  
——『三国遺事』生義寺石弥勒出現縁起譚を中心に——
- 『是害房絵』の成立……………久留島 元 ( 25 )
- 紀州藩石橋家『家乗』と朝鮮文学『金鰲新話』……………邊 恩 田 ( 37 )  
——『剪燈新話』『伽婢子』の侍読・侍講記事と関連し——
- 『開卷驚奇俠客伝』と〈三国志演義〉……………三 宅 宏 幸 ( 49 )
- 宇治拾遺物語の「けり」のテキスト機能……………藤 井 俊 博 ( 63 )  
——今昔物語集・古事談との比較——
- 翻刻『院勝本石清水八幡宮寺略補任』(一)……………生 井 真理子 ( 78 )

2012・3

同志社大学国文学会