

同志社国文学

第 90 号

- 『古事記』三三番歌「我が置きし 剣の大刀 その大刀はや」考
..... 藤原 享和 (1)
- 『今昔物語集』卷十九における「出家説話」の原理..... 嶋中 佳輝 (13)
- 漢文日記の中の儀式記事について..... 滝沢 優子 (26)
——『小右記』を中心に——
- 江戸期の「書籍目録」に見える『金鰲新話』..... 邊 恩田 (37)
——朝鮮王朝の小説はどう紹介されたか——
- 欠落と生きること..... 平石 岳 (45)
——徳富蘆花「砂上の文字」「夏の月」と『家庭雑誌』をめぐる——
- パロディの製造〈工場〉..... 坂崎 恭平 (58)
——森鷗外「里芋の芽と不動の目」論——
- 谷崎潤一郎の映画受容 (六)..... 佐藤 未央子 (71)
——ジャンルの多様化——
- 裏返された「速力」..... 佐藤 貴之 (85)
——井伏鱒二「散文芸術と誤れる近代性」——
- 〈実践報告〉『羅生門』『枕草子』を通じた総合的な
言語文化の指導..... 小森 一輝 (98)
- 〈資料紹介〉翻刻『振袖天神記』(下)..... 翻刻の会 (112)
- 〈資料紹介〉高山房刊『唐詩選和訓 (とうしせんききがき)』
五言絶句編 (上)..... 山本 佐和子 (149)

2019・3

同志社大学国文学会