

同志社国文学

第 91 号

『源氏物語』の翻読語と文体……………藤 井 俊 博 (1)
——連文による複合動詞を通して——

近衛基熙の三部抄伝授……………大 山 和 哉 (15)

〈資料紹介〉丹波篠山市立歴史美術館蔵
「源氏物語絵巻」須磨・明石の巻……………岩 坪 健 (28)

〈資料紹介〉嵩山房刊『唐詩選和訓 (とうしせんききがき)』
五言絶句編 (下)・七言絶句編 (上)……………山 本 佐和子 (40)

〈資料紹介〉泉鏡花「南地心中」取材メモ……………田 中 励 儀 (60)
——明治四十四年の住吉大社室の市——

『改正蛮語箋』の位置付け……………丸 山 健一郎 (84)

「即」から時間副詞「スナハチ」へ……………胡 鴻 洋 (100)
——和文体と和漢混交文での受容を中心に——

2019・12

同志社大学国文学会