## 執筆者紹介 (掲載順

真‡

溝を 坂が 時端環太郎 弓ぬ 崎恭 子い 大な 芽が (京都府立大江高等学校教諭 (本学卒業生) (本学嘱託講師

杉ぎ

尚か

歩ぬ 美科

(本学嘱託講師

北意 上が 真ま 生ぉ (本学人文科学研究所嘱託研究員 (大阪歴史博物館学芸員

稿を待ちたい。

## 後 記

本号には、古典文学の論考一編と近現代文学の論考三編、資料紹

を受け付けないが、第一〇二号(十二月十日締切)にも積極的な投 ○号という区切りにふさわしい充実した内容となった。次号は投稿 修了後に各方面で活躍する会員諸氏から多数の投稿があり、第一〇 会設立六十周年記念号となるため、本号は通常号となったが、卒業 介、語彙索引を掲載することができた。次号の第一○一号が国文学

れるこの問いを念頭に、さらなる歩みを続けていきたい。 とができるのか。人文学への風当たりが強い今、あらためて重視さ 明」が企図されたとある。本誌の研究活動は何を担い、何を行うこ の「研究がいかにあるべきか」という「公的・社会的な意図の表

本誌創刊号の「刊行の辞」には、「国文学・国語学・国語教育\_